

2do Concurso de la Canción Feminista Sinaloa 2026



SINALOA
GOBIERNO DEL ESTADO

SEMujERES
SECRETARÍA DE LAS MUJERES

SEPyC
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA Y CULTURA



ISIC
Instituto
Sinaloense
de Cultura



UAdeO
UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE
OCCIDENTE



El Gobierno del Estado de Sinaloa, a través de la Secretaría de las Mujeres, en el marco del 8 de Marzo, Día Internacional de la Mujer, con el objetivo de promover los Derechos Humanos de las Mujeres por medio de la música y apoyar a las creadoras sinaloenses.

CONVOCA AL:

2do Concurso de la Canción Feminista Sinaloa 2026

A mujeres feministas y creadoras sinaloenses de todas las edades a participar en el 2do Concurso de la Canción Feminista Sinaloa 2026. La presentación y premiación se llevará a cabo el día Viernes 6 de Marzo del año en mención en la ciudad de Culiacán y que se registrará sobre las siguientes:

BASES:

PRIMERA: DE LAS PARTICIPANTES.

1. Podrán participar mujeres feministas y creadoras de todas las edades, originarias o residentes del Estado de Sinaloa.
2. Las participaciones podrán ser: de formato individual, es decir, como "Solistas", que componen y cantan su propia canción; y también en formato "Duplas", conformada por una persona que compone la canción y asigna a una intérprete de su elección para cantar su composición.
3. Las participantes menores de edad deberán contar con la autorización de una madre/padre o persona tutora legal.
4. No podrán participar canciones presentadas como finalistas en el concierto de la edición 2025

SEGUNDA: DE LA PROPUESTA.

1. En el contexto de esta convocatoria, entendemos por "canción feminista" cualquier género musical que combine música y letra, y cuya narrativa o lírica refleje, aborde o resuene con las inquietudes y desafíos de las diversas luchas feministas. Estas canciones tienen el propósito de promover la igualdad, la no discriminación y una vida libre de violencias.
2. Cada participante podrá enviar una sola propuesta, la cual deberá ser de duración mínima de 2 minutos y máximo 5 minutos, en español, de género e instrumentación libre, que se asuma feminista por su letra y música.
3. La recepción de propuestas será mediante el siguiente enlace: <https://cutt.ly/registrocancion2026> o acceder mediante el código QR anexado a esta convocatoria. En dicho registro deberán ingresar la información solicitada del 29 de enero hasta el viernes 27 de febrero del presente año, cerrando recepción a las 23:59 Horas.
4. Las canciones participantes deberán ser originales, inéditas y sin previa participación en la sección del concierto de semifinalistas y finalistas de la edición pasada de ésta convocatoria.

TERCERA: DEL ENVÍO DE OBRAS.

1. Las personas interesadas en participar en el concurso deberán llenar un registro mediante el siguiente enlace: <https://cutt.ly/registrocancion> o acceder a él desde el QR anexado a esta convocatoria, en el cual deberán integrar la siguiente información: Nombre completo, domicilio, correo electrónico, redes sociales (Instagram, Facebook, X), síntesis curricular, copia de INE, CURP, seudónimo o nombre artístico y título de la canción.
2. En el mismo link se deberá cargar la canción en formato mp3, el nombre del archivo deberá contener el nombre de la obra y de la autora; por ejemplo: "Una Melodía- Ana Sánchez.mp3".
3. Se deberá cargar también un archivo pdf con la letra de la canción incluyendo en la letra el crédito de la autora y el título de la pieza. El documento sería nombrado de la siguiente forma: Letra-Nombre de la canción-Nombre de la autora.pdf.
4. Descargue los archivos "AVISO DE PRIVACIDAD" y "CARTA DE AUTORIZACIÓN" de derechos de autora y cláusulas a considerar por la participante", léalos detenidamente, imprímalos, fírmelos de conformidad y cárguelos en la plataforma digital.
5. En el caso de quienes se inscriban en el formato "Duplas" se deberán registrar tanto la autora como la cantante y las dos personas deberán enviar firmados el "Aviso de privacidad", "Carta de autorización de derechos de autora", y las cláusulas a considerar.
6. En el caso de las participantes menores de edad también deberán registrar los datos personales de su madre, padre o persona tutora legal, así como proporcionar una identificación oficial vigente. Así mismo se deberá enviar firmada la sección para participantes menores de edad que está implícita al final del documento "Carta de autorización de derechos de autora y cláusulas a considerar por la participante".
7. Una vez enviada toda la información, nuestro equipo se contactará con la participante en caso de que alguna documentación o información falte.

CUARTA: DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

1. Letra
2. Originalidad
3. Entonación
4. Cuadratura
5. Mensaje feminista de la canción

QUINTA: DE LAS ETAPAS Y SU MODALIDAD.

1. MODALIDAD:
 1. 1ra etapa: Virtual
 2. 2da etapa: Presencial
2. PRIMERA ETAPA
 - a. La recepción de archivos será desde la publicación de la presente convocatoria hasta el día 27 de febrero en el horario previamente establecido.
 - b. El jurado calificador seleccionará de manera virtual 16 obras que pasarán a la segunda etapa (semifinal).

c. La publicación de resultados se darán a conocer mediante las redes sociales oficiales de la Secretaría de las Mujeres (Facebook, Instagram, X) el día Martes 3 de marzo del 2026.

3. SEGUNDA ETAPA "SEMIFINAL" (CONCIERTO PRESENCIAL)

- a. Las obras seleccionadas para la segunda etapa se presentarán en vivo en un concierto el día 6 de marzo.
- b. La pieza deberá ser cantada por la compositora o la cantante seleccionada por la autora y podrá ser ejecutada (instrumentalmente) por alguna de ellas y/o acompañada por uno a tres músicas/músicos de su elección como máximo.
- c. Las participantes seleccionadas deberán enviar a la SEMUJERES los requerimientos técnicos para la ejecución de su número musical al siguiente correo electrónico: eventos.semujeres@gmail.com. Dichos requerimientos serán atendidos de acuerdo con los recursos disponibles en el evento. Cada artista lleva su o sus instrumentos para ejecutar la pieza y complementos técnicos necesarios para su instrumento: amplificadores, atriles, baquetas, racks, bases, luz de atril, púas, etc.).
- d. La presentación de las obras se realizará en dos rondas: la primera constará de 8 canciones y la segunda, de las 8 canciones restantes.
- e. Las personas finalistas deberán respetar su propuesta de canción enviada en la presentación en vivo, son cambiar la letra, género o letra o formato original de la pieza.
- f. El jurado calificador seleccionará 3 canciones como finalistas.

4. TERCERA ETAPA "FINALISTAS" (LA PREMIACIÓN)

- a. Una vez seleccionadas las tres canciones finalistas, el jurado calificador deliberará y determinará a las ganadoras del primer, segundo y tercer lugar del concurso.
- b. El 1er lugar: \$15,000 pesos
- c. El 2do lugar: \$10,000 pesos
- d. El 3er lugar: \$5,000 pesos

SEXTA: DE LAS CONSIDERACIONES.

1. No se admitirán obras que hagan apología al delito, la violencia de género, discriminación o alguna sugerencia violenta, así como se descartarán obras con lenguaje inapropiado.
2. Únicamente participarán las obras que sean enviadas en tiempo y forma establecidos.
3. El jurado será asignado por el comité organizador y estará integrado por profesionales y especialistas en el tema artístico, literario y musical.
4. La decisión del jurado será inapelable.
5. La canción enviada para su postulación deberá ser original e inédita, siendo de titularidad exclusiva de la cantautora postulante.
6. Las participantes creadoras son únicas responsables del material enviado, asegurando que es de su total autoría, se libera a la Secretaría de las Mujeres de cualquier responsabilidad que pueda relacionarse con alguna infracción o violación a la Ley de Derechos de Autor.
7. En caso de plagio o cualquier infracción que involucre a la obra postulada, la canción y participante serán descalificadas.

SÉPTIMA: DEL COMPROMISO DE CONFORMIDAD.

1. La participación en este concurso implica la aceptación de todas y cada una de las bases mencionadas en su convocatoria, así como el tratamiento de los datos personales descritos en el Aviso de Privacidad.
2. Todas las dudas o aspectos no mencionados en la presente convocatoria serán atendidos a través del siguiente correo electrónico eventos.semujeres@gmail.com

Culiacán, Sinaloa a 29 de Enero de 2026



Escanea este código QR para acceder al formulario de inscripción al concurso.